

Guatemala 27 de marzo del 2017.

Licenciada
Gradys Elizabeth Pálala Gálvez
Viceministra de Patrimonio Cultural y Natural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Su Despacho

Estimada Señora Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por **Servicios Profesionales Número 1009-2018** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 162-2018** correspondiente al mes de marzo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura Serie B No. 000103**.

Actividades Realizadas del Contrato:

- Asesorar al personal técnico y profesional de la oficina de Conservación y Restauración y la Administración General del Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar en la elaboración de estudios de Conservación del Palacio Nacional de la Cultura, en la planificación de los proyectos de conservación pertinentes al Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar actividades realizadas por los trabajadores, operarios de los talleres de restauración o por empresas contratadas que realizan actividades de intervención dentro de las instalaciones del Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar por la protección y la restauración de los bienes patrimoniales del Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar sobre los daños o intervenciones que pongan en riesgo la integridad física del Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar en actividades varias.
- Asesorar a los trabajadores en las áreas intervenidas realizadas en el Palacio Nacional de la Cultura.

- Asesorar los trabajos realizados por los contratistas que realizaron proyectos en el Palacio Nacional de la Cultura.

Funciones Realizadas:

- Se coordinó actividades de la oficina de Conservación Arq. Mohamend Estrada.
- Se coordinó la planificación de los materiales de la Fachada sur del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se realizó visitas de campo de los trabajos realizados de la fachada sur del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se participó en el curso de la Restauración y Conservación del Palacio Nacional de la Cultura impartido por la Arquitecta con especialidad en Restauración María Elena Molina
- Se coordinó la planificación del mantenimiento del piso de granito en segundo nivel Patio de la Paz, y gradas en áreas de los murales del Palacio Nacional de la Cultura.

VO.BO.


Silviá Bolaños
Administradora
Palacio Nacional de la Cultura


Arquitecto Edwin Horacio Barrios Contreras
Servicios Profesionales